

TÁJÉKOZTATÓ ÚJ KONCERTKÖZLEMÉNY RÖGZÍTÉSÉHEZ

RÖGZÍTENDŐ ADATOK

Minden újabb rekord felvitele előtt ellenőrizni szükséges, hogy az adott **koncert**/publikáció rögzítésre került-e a rendszerben. A kereséseket a szürke ceruza  ikonra kattintva lehet megnyitni, majd a **keresés** gombbal lefuttatni.

Közlemény	
Közlemény	Idézőkapcsolat
Szerző	Admin
Intézmény	
Teendők 	
Statisztikák 	
Keresések és sablonok 	
Keresések	
 Szűkítés.. 	 ☐ 
 Közleményeim	0 
 Ma módosított rekordjaim	
 Lehetséges további közleményeim	
 Társ szerzők által felvitt lehetséges közleményei	
 Általam rögzített közlemények	
 Lehetséges további közleményeim idézésekben	
 Válogatott listán nem szereplő közleményeim	

Amennyiben a rögzíteni kívánt közlemény (koncert) nem található a rendszerben, az „Új” gombra kattintva lehet megkezdeni a felvitelt.

Közlemény	
Közlemény	Idézőkapcsolat
Szerző	Admin
Intézmény	Folyóirat

Ma módosított rekordjaim
0/1

Új Szerkeszt Műveletek Duplumbok Lista Törles Verziók

Összes át... Import Szerzők Idézősek Letöltés Visszaállít Cédulák

Kijelölés: ☐ Szűkítés... Szűkítés Új rend. Utolsó módosítás 1 x x

Táblázat Lista - Részletes

Alkotás felvitelénél a DOI-t nem kell módosítani, a **Tovább** gombra kell kattintani.

Új hozzáadása: Közlemény

Adjon meg egy egyedi azonosítót
Amennyiben rendelkezésére áll a publikáció valamely egyedi azonosítója, kérem adja meg, vagy kattintson a TOVÁBB gombra.

Típus: DOI

Érték:

Megjelenés előtti: ☐

Tovább

Műveletek Mégse Mentés Mentés és bezárás

Típus, besorolás választás:

Típus:* **Alkotás**

Új hozzáadása: Közlemény

A típus megadása

Típus:* Alkotás

Besorolás:*

Jelleg:*

Műveletek

Csatol: Típus

Új

Alkotás

Keresés

Folyóiratcikk

Könyvrészlet

Könyv

Egyéb konferenciaközlemény

Egyéb konferenciakötet

Ortalmi formák

Disszertáció

Egyéb

Alkotás

Kutatási adat

Bezár

Kiválaszt és bezár

Besorolás:* *Előadóművészet/Alkotás*

Új hozzáadása: Közlemény

A típus megadása

? Típus: * Alkotás

Besorolás: *

Jelleg: *

Műveletek ▾

Csatol: Besorolás

Új

Keresés... Keresés

Tárgy (Alkotás)

Kép (Alkotás)

Tér (Alkotás)

Irodalom (Alkotás)

Zene (Alkotás)

Előadóművészet (Alkotás) |

Számítógépes program (Alkotás)

Adatbázis (Alkotás)

Bezár Kiválaszt és bezár

Jelleg:* *Művészeti (automatikus)*

Új hozzáadása: Közlemény

A típus megadása

? Típus: * Alkotás

Besorolás: * Előadóművészet (Alkotás)

Jelleg: * Művészeti

Vissza Tovább

Műveletek ▾ Mégse Mentés Mentés és bezárás

A **Típus**, **Besorolás** kiválasztása után a **Tovább** gombra kell kattintani.

Szerzők hozzáadása

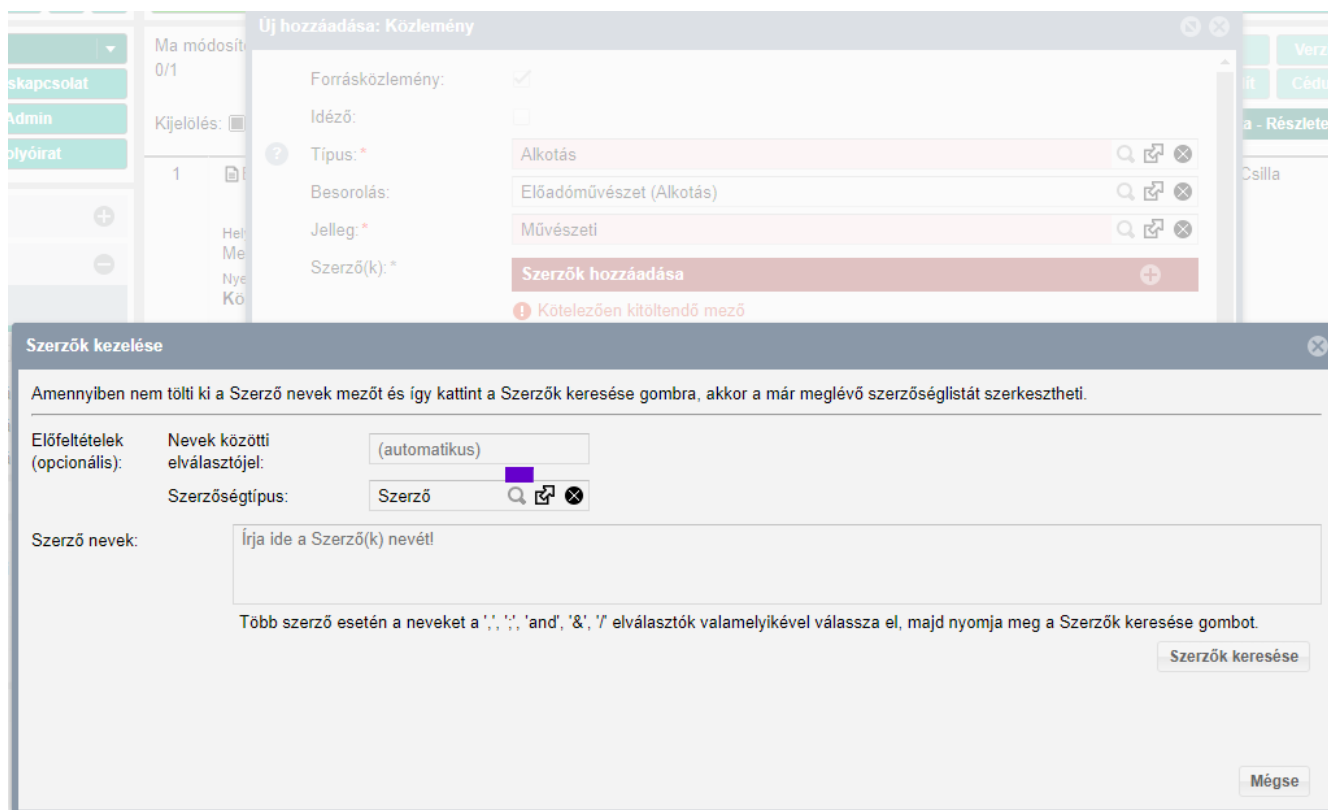
Az új közleményen a Szerző(k) hozzáadása felirat végén a + gombra kattintva kezdhető meg a Szerzők kiválasztásának folyamata, és itt a szerzőségtípus is módosítható.

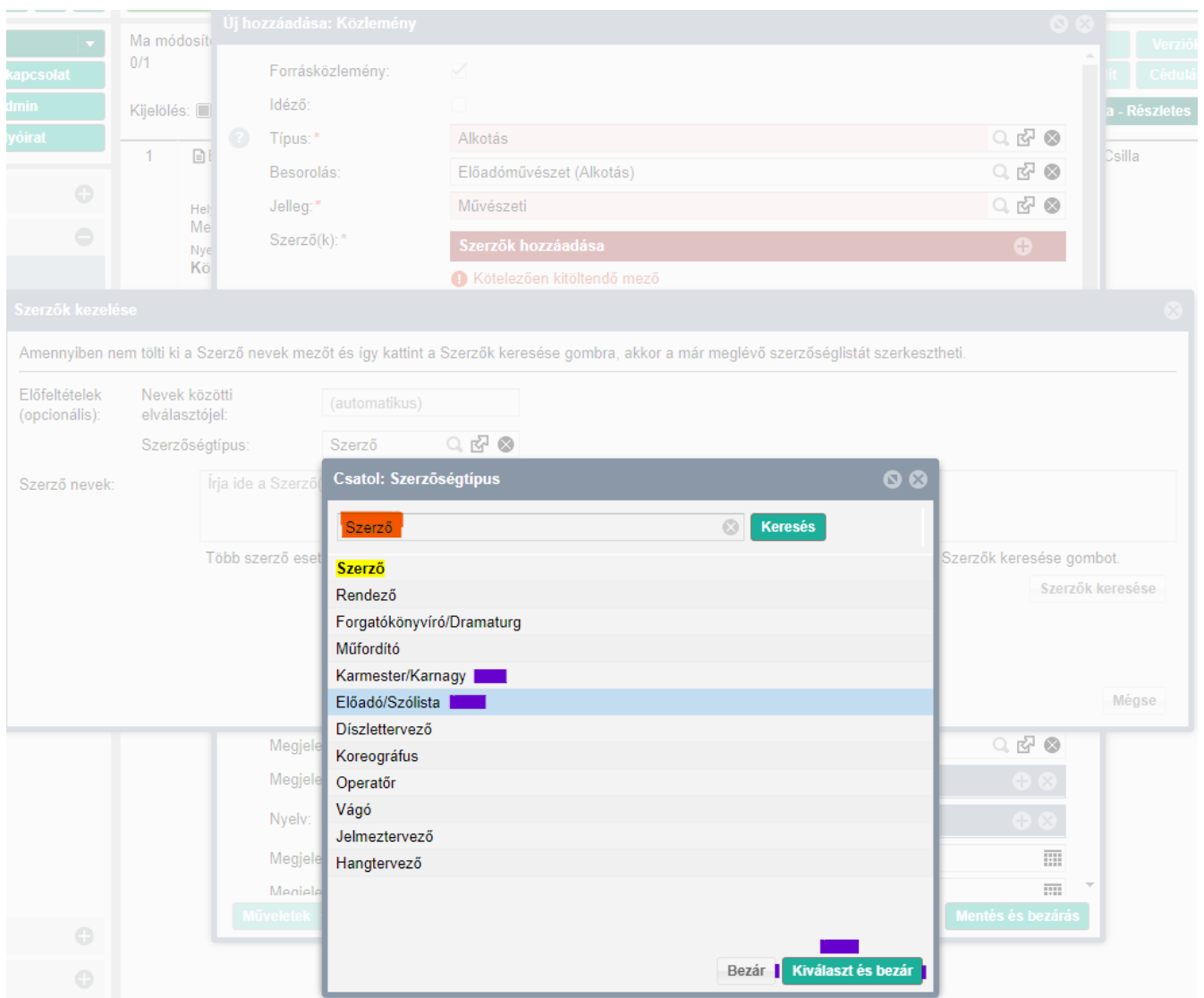
Megjegyzés:

Zenekari vagy kórus-tag abban az esetben rögzíthető a szerzők hozzáadása részben, ha külön „szólamot adott elő”, tehát, kiemelt szólamtevékenységet végzett. Ahol nincs karmester pl. kamarazenekar, vonósnégyes, stb., akkor előadó/szólista lehet a szerzőség. Egy koncertről a karmestert, a szólistákat, vagy egy kamaraegyüttes tagjait tekintjük előadóknak, azaz szerzőknek.

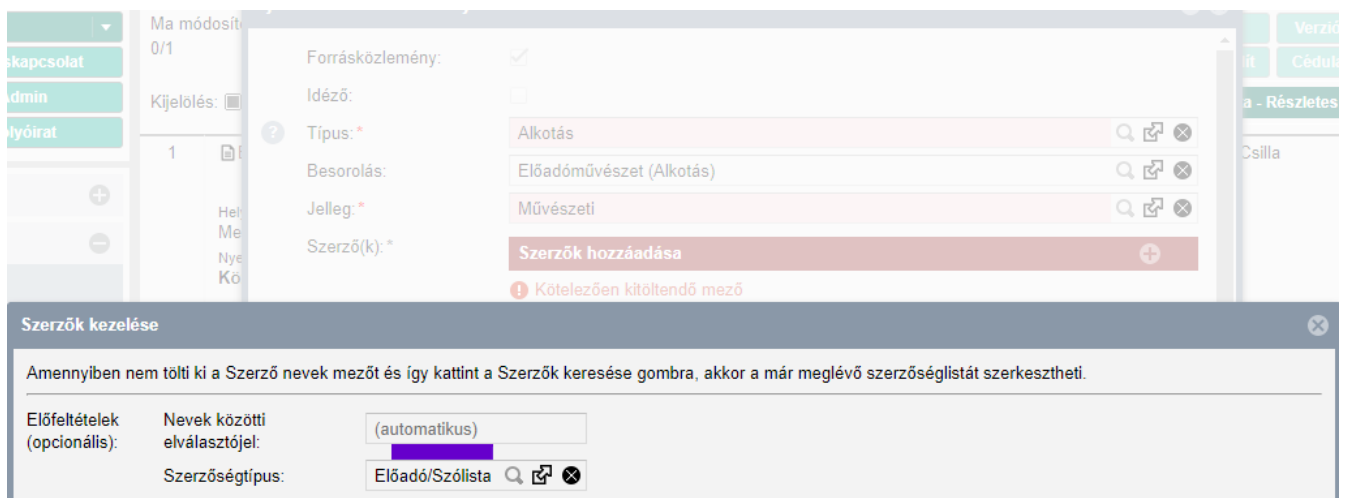


A „Szerzőségtípus” – a „Szerző nevek” beírása (keresés/hozzárendelés) előtt módosítható Előadó/Szólista, vagy Karmester/Karnagy típusra, amennyiben a nagyítóra kattintva kiválasztásra kerül a megfelelő típus.





A megfelelő szerzőség típus kijelölése után, a **Kiválaszt és bezár** gomb kiválasztásával léphetünk tovább a szerzők hozzáadásához.



Szerzők hozzáadása:*

A rögzítő személy, a „Szerző nevek:” után található keretbe írja a nevét, majd a „Szerzők keresése” gombra kattintva megkezdődhet a kiválasztás.

Szerzők kezelése

Amennyiben nem tölti ki a Szerző nevek mezőt és így kattint a Szerzők keresése gombra, akkor a már meglévő szerzőségeit szerkesztheti.

Előfeltételek
(opcionális):

Nevek közötti
elválasztójel:

(automatikus)

Szerzőségi típus:

Előadó/Szólista

Szerző nevek:

Póba Pongrác

Több szerző esetén a neveket a ';', ':', 'and', '&', ' / ' elválasztók valamelyikével válassza el, majd nyomja meg a Szerzők keresése gombot.

Szerzők keresése

Mégse

A rögzítő nevét a rendszer automatikusan kitölti, de ha valamiért mégsem történne meg, akkor az „Én vagyok” gombra kattintva már biztosan megjelenik a kívánt név.

Szerzők kezelése

Amennyiben nem tölti ki a Szerző nevek mezőt és így kattint a Szerzők keresése gombra, akkor a már meglévő szerzőségeit szerkesztheti.

Előfeltételek
(opcionális):

Nevek közötti
elválasztójel:

(automatikus)

Szerzőségtípus:

Előadó/Szólísta

Szerző nevek:

Több szerző esetén a neveket a ', ', 'and', '&', '/' elválasztók valamelyikével válassza el, majd nyomja meg a Szerzők keresése gombot.

Szerzők keresése

Szerzők kiválasztása

Keresés neveken

Szerző

Balázs

En vagyok

Intézmények

Intézményhez csatolás

Szerzőségtípus

Előadó/Szólísta

Mégse

Mentés és bezárás

A megfelelő **Intézmény(ek) (tanszékkal)** megtalálhatóak az **Intézményhez csatolás részben** a + gombra kattintva, és a **Kiválaszt és bezár** gomb megnyomása után véglegesíthető is a **Mentés és bezárás** gomb megnyomásával.

Szerzők keresése

Keresés nevekben

Intézmények

Szerzőségtípus

Én vagyok

Intézményhez csatolás

Előadó/Szólista

Mégse

Mentés és bezárás

Amennyiben a „Szerzőségtípus” beállítása korábban mégis elmaradt, vagy javítani szükséges a „Mentés és bezárás” előtt még módosítható a megfelelő rekordra.

Keresés nevekben

Intézmények

Szerzőségtípus

Intézményhez csatolás

Fafűvós Tanszék (SZTE / BBMK) [2...]

Előadó/Szólista

Mégse

Mentés és bezárás

Továbblépés előtt, az elkezdett közleményt menteni szükséges, amelyhez meg kell adni a **Címet: (A plakáton látható megnevezés) Pl. IV. Művészeti Akadémia Zárókoncert.** A mentéssel létrejön az új közlemény munkapéldánya, és további szerzők hozzáadása is lehetséges.

Szerző(k):*	Szerzők hozzáadása A közlemény szerzői Próba, Pongrác [Próba, Pongrác (neveléstudomány), Előadó/Szólalista] Bartók Béla Művészeti Kar (SZTE)
Affiliációk MTMT1-ből:	Intézmény IV. Művészeti Akadémia Zárókoncert
Cím: *	
Alcím:	
Külső azonosítók:	Külső azonosító
Műfaj/Technika:	
Közreműködő zenekar/együttes:	
Helyszín:	
Műveletek	Mégse Mentés Mentés és bezárás

További Szerzők hozzáadása:*

A **Szerző nevek:** után található keretbe a további nevet, vagy neveket pontosvesszővel elválasztva lehet megadni) majd a **Szerzők keresése** gomb megnyomását követően kezdődik meg a „Szerző(k) kiválasztásának folyamata”. A „Szerzőségtípus” ebben az esetben is **változtatásra vár a fellépőknél.**

Szerzők kezelése		
Amennyiben nem tölti ki a Szerző nevek mezőt és így kattint a Szerzők keresése gombra, akkor a már meglévő szerzőségi listát szerkesztheti.		
Előfeltételek (opcionális):	Nevek közötti elválasztójel: (automatikus)	Szerzőségtípus: Előadó/Szólalista
Szerző nevek:	Laura; Ferenc; Áron	
Több szerző esetén a neveket a ' ', ' ', 'and', '&', ' / ' elválasztók valamelyikével válassza el, majd nyomja meg a Szerzők keresése gombot.		
Szerzők keresése		
Szerzők kiválasztása		
Szerző	Intézmények	Szerzőségtípus
Próba Pongrác:	Próba Pongrác (neveléstudomány)	Előadó/Szólalista
Minta:	Bartók Béla Művészeti Kar SZTE BB...	Előadó/Szólalista
Mégse Mentés és bezárás		

A rekordok szerkesztésekor a Szerző/alkotó felíratra kattintva a szerzők, illetve az alkotásban közreműködők neve adható meg. Minden szerző a szerzői és intézményi hozzárendelést kizárólag saját magánál végezheti el, a későbbiek folyamán a hozzárendeléseket az adminisztrátor pótolhatja.

Szerzők kezelése

Amennyiben nem tölti ki a Szerző nevek mezőt és így kattint a Szerzők keresése gombra, akkor a már meglévő szerzőségi listát szerkesztheti.

Előfeltételek (opcionális):
 Nevek közötti elválasztójel: (automatikus)
 Szerzőségi típus: Előadó/Szólista

Szerző nevek: Próba Pongrác; Ferenc; Laura

Több szerző esetén a neveket a ', ', 'and', '&', '/' elválasztók valamelyikével válassza el, majd nyomja meg a Szerzők keresése gombot.

Szerzők keresése

Szerzők kiválasztása

Keresés neveken

Szerző	Intézmények	Szerzőségi típus
Próba Pongrác:	Próba Pongrác (neveléstudomány)	Előadó/Szólista
Ferenc:	Intézményhez csatolás Bartók Béla Művészeti Kar (SZTE) [...]	Előadó/Szólista
Laura:		Előadó/Szólista

Mégse Mentés és bezárás

A SZERZŐK KEZELÉSE UTÁN AZ ALÁBBI REKORDOK KITÖLTÉSÉVEL FOLYTATHATÓ A FELVITEL FOLYAMATA:

Cím:* *Pl. IV. Művészeti Akadémia Zárókoncert – Amennyiben korábban rögzítésre került, itt még módosítható a cím.*

Alcím: *Pl. Mesterkurzus oktatói koncert (nem kötelező elem, de megadható)*

Affiliációk MTMT1-ből:	Intézmény
Cím: *	IV. Művészeti Akadémia Zárókoncert
Alcím:	Mesterkurzus oktatói koncert
Külső azonosítók:	Külső azonosító

Külső azonosítók: részhez másolható be az esemény linkje (koncertplakát, hír az eseményről). Fontos, hogy az internetes elérhetőség közvetlenül, minden további keresés (belépés pl. Facebook) nélkül, arra a **weboldalra** irányítson, ahol a koncert minden fontos adata láthatóvá válik. (Koncert megnevezés, időpont, helyszín, műsor, közreműködők stb.) A koncertműsor adatait tartalmazó külső azonosító jel – Egyéb URL megnevezést kapjon

Új hozzáadása: Próba Pongrác. IV. Művészeti Akadémia Zárókoncert.

Affiliációk MTMT1-ből: Intézmény

Cím: * IV. Művészeti Akadémia Zárókoncert

Alcím: Mesterkurzus oktatói koncert

Külső azonosítók: Külső azonosító

Műfaj/Technika: Új hozzáadása: Külső azonosító

Az azonosító státuszát az érvényesség mező különböző vagy azonos értékre állításával lehet validált állapotúra állítani.

Külső azonosító jel: *

Külső azonosító neve: *

OA típus:

OA embargó:

Validáltság:

Megjegyzés:

Admin megjegyzés:

Mégse

Minták:

<http://muhamiskolc.hu/magyar-radio-szimfonikus-zenekara>

<https://filharmonia.hu/programok/44/magyar-radio-szimfonikus-zenekara-es-enekkara>

<https://jegymester.hu/production/550591/magyar-radio-szimfonikus-zenekara-es-enekkara/55002293>

<https://zene-kar.hu/2022/04/01/a-magyar-radio-szimfonikus-zenekara-2022-februar-27-mupa-bartok-bela-nemzeti-hangversenyterem/>

FILHARMÓNIA BÉRLETEK

CSALÁDI PROGRAMOK

FESTIVÁLOK

IFJÚSÁGI KONCERTEK

NYÁRI PROGRAMOK

ŐSZTÖNDÍJAK

VERSENYEK

BÉRLETEN KÍVÜLI KONCERTEK

TÉRZENE

2022.02.28. - hétfő 19:00

MAGYAR RÁDIÓ SZIMFONIKUS ZENEKARA

Miskolc, Művészetek Háza

Filharmonia bérlet - Miskolc ● Felnőtt bérletek

BÉRLET- ÉS JEGYÁRAK

Brahmsnak és Joachim Józsefnek, a 19. század egyik legnagyobb hegedűművészeinek 1853-as találkozása életre szóló barátsággal végződött, melynek olyan műveket köszönhetünk, mint a német zeneszerző egyetlen hegedűversenyét, amit jó barátja számára komponált. A mű felcsendül a február 28-ai, miskolci koncerten is, ahol az est szölistája Oláh Vilmos lesz. A művész egy alkalommal így nyilatkozott: „Hét-nyolc éves lehettem, amikor elkezdtem lemezeket gyűjteni. Joachim József zenélését például ezeken [...] hallottam először és elképesztő hatással volt rám, [...] Brahms darabok eljátszásánál irányadó számomra az ő interpretációja.

ELŐADÓK:

Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara
Oláh Vilmos - hegedű
vezényel: Vásáry Tamás

MŰSOR:

Brahms: D-dúr hegedűverseny, Op. 77.
Brahms: 4. e-moll szimfónia, Op. 98.

Műfaj/Technika:

Ide minden szólista művész (hangszer megjelöléssel) beírható, de több hangszer és fellépő esetén, az Absztrakt/leírás részben, a műsorszámok után kerüljenek bejegyzésre az érintett művészek. A zenekarok rögzítéséhez van külön rész (Közreműködő zenekar/együttes), de érdemes a Műfaj/technika részben is szerepeltetni, mert a közlemények megtekintésekor, akkor látszik ez az adat, amikor a bejegyzés szerkeszthető állapotba kerül.

Minta:

Zenei előadó-művészet

Közreműködik a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

Vásáry Tamás - Karmester

Fellépő(k) hangszerrel: Oláh Vilmos (hegedű), stb.

Közreműködő zenekar/együttes: *Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara*

Műfaj/Technika:	Zenei előadó-művészet Közreműködik a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara Vásáry Tamás - Karmester Fellépő(k) hangszerrel: Oláh Vilmos (hegedű)
Közreműködő zenekar/együttes:	Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

Helyszín: *Szegedi Tudományegyetem Rectori Hivatal Díszterem*

Megjelenés országa: *Magyarország*

Megjelenés városa: *Szeged*

Helyszín:	Szegedi Tudományegyetem Rectori Hivatal Díszterem
Megjelenés országa:	Magyarország
Megjelenés városa:	Település Szeged, Magyarország

Megjelenés kezdete:

Előadóművészet (koncert) esetén, az első előadás dátumának éve, a megjelenés kezdete részben adható meg.

Megjelenés kezdete:	2022
---------------------	------

Egy műsor egy produkciót jelent, amely csak egyetlen rekordban rögzíthető az MTMT-ben. Az egyes előadások helyszínei és időpontjai felsorolhatók ennek az egyetlen rekordnak a Helyszín mezőjében.

A koncertek időpontját a Helyszín mezőben kell a fellépés helyszíne után beírni. Helyszín: Pl. Korzó Zeneház (2022-02-01)

Helyszín:	Korzó Zeneház Szeged, Magyarország (2022-02-01 - 9, 11 és 14 óra) Korzó Zeneház Szeged, Magyarország (2022-02-02 - 9, 11 és 14 óra) Korzó Zeneház Szeged, Magyarország (2022-02-03 - 9, 11 és 14 óra) Szent István Katolikus Általános Iskola Szatmár, Magyarország (2022-03-10)
-----------	---

Megjelenés vége:

A megjelenés végét a koncertközlemény rögzítésekor üresen szükséges hagyni.

Absztrakt/leírás: előadott mű/művek címe(i)

Minta:

Beethoven F-dúr szonáta zongorára és gordonkára Op. 5 Nr.1

Chopin: g-moll szonáta zongorára és gordonkára Op. 65

Több fellépő esetén, (az adatok pontosságának érdekében) az alábbi minta szerint érdemes rögzíteni a leírást:

Káté István: Variációk egy Paganini témára - Szecsődi Ferenc (hegedű)

Giuseppe Maria Cambini: Trio op.45. nr.3. 2.t., Andantino - Varga Laura (fuvola),

Tóth Györgyi (oboa), Vizsolyi Livia (fagott)

Absztrakt / Leírás:	Káté István: Variációk egy Paganini témára - Szecsődi Ferenc (hegedű) Giuseppe Maria Cambini: Trio op.45. nr.3. 2.t., Andantino - Varga Laura (fuvola), Tóth Györgyi (oboa), Vizsolyi Livia (fagott)
---------------------	--

A **Tudományosztályozás** is rögzíthető, de ha nem került kiválasztásra az MTMT adminisztrátor pótolja.

Tudományosztályozás – Frascati*:

Bölcsészettudományok - Művészetek (művészetek, művészettörténet, előadóművészetek, zene)

The screenshot shows a web application window titled 'Tudományosztályozás - Frascati'. On the left is a sidebar with various filters like 'Támogatások', 'Kulcsszavak', 'Eredet', etc. The main area displays a tree view of scientific fields. The 'Bölcsészettudományok' (Humanities) category is expanded, and 'Művészetek (művészetek, művészettörténet, előadóművészetek, zene)' (Arts) is selected. At the bottom right, there are buttons for 'Bezár' (Close) and 'Kiválaszt és bezár' (Select and close).

Támogatások felvitele:

Támogatásban részesült produkció esetében a **Támogatás** felirat után látható + jelre kattintva lehet kiválasztani a készletből a megfelelőt (Abban az esetben, amikor a támogató szervezet korábban rögzítésre került).

Amennyiben nem található kereséssel a Projekt, az Új felíratra kattintva lehet felvinni a rekordot, de szükséges annak minden adatával rögzítés előtt felkészülni.

The screenshot shows a web application window titled 'Új hozzáadása: Támogatás'. It contains a form with several fields: 'Projekt' (with a red border and a warning icon), 'Részesedés' (with the value '0'), 'Megjegyzés', and 'Admin megjegyzés'. At the bottom right, there are buttons for 'Mégse' (Cancel) and 'Csatol & bezár' (Attach & close).

Új hozzáadása: Próba Pongrác. IV. Művészeti Akadémia Z

Megjelenés országa:

Magyarország

Megjelenés városa:

Település

Szeged, Magyarország

Nyelv:

Nyelv

Megjelenés kezdete:

2020-10-17

Megjelenés vége:

Absztrakt / Leírás:

Káté István: Variációk egy Pagara
Giuseppe Maria Cambini: Trio op.
Tóth Györgyi (oboa), Vizsolyi Lív

Tudományosztályozás - Frascati: *

Tudományosztályozás - Frascati

Művészetek (művészetek, m

Támogatások:

Támogatás

Kulcsszavak:

Új hozzáadása: Támogatás

Eredet:

Projekt: *

Külföldi kiadás:

Teljes tudományos közlemény:

Részesedés: 0

Magyarországi szerző:

Megjegyzés:

OA típus:

Admin megjegyzés:

OA embargó:

Irodalomjegyzék:

Feldolgozatlan:

Módosítható:

Nyilvánossá téve:

Megjegyzés:

Admin megjegyzés:

Műveletek

Csatol: Projekt

Új

Keresés...

Keresés

(00313/14/4) Támogató: Bolyai János Kutatási Ösztöndíj
(0064 ELTE) Támogató: TÁMOP
(01055) Támogató: MTA Lendület
(01055) Támogató: MTA Lendület
(011-07/2009) Támogató: ETT
(0184/2001) Támogató: FKFP
(01S19066) Támogató: BMBF
(0209-MMA-20-P)
(-026281)) Támogató: OTKA
(032064) Támogató: OTKA
(0324082) Támogató: BMWi
(0584/13/10) Támogató: MTA Bolyai pályázat
(06031/2003) Támogató: ETT
(083/2006) Támogató: ETT
(083529) Támogató: OTKA
(085/93) Támogató: ETT
(086/2003) Támogató: ETT
(100132) Támogató: OTKA
(100293) Támogató: OTKA
(100293) Támogató: OTKA
(100339) Támogató: OTKA
(100339) Támogató: OTKA
(100352) Támogató: OTKA
(100352) Támogató: OTKA
(100373) Támogató: OTKA
(100373) Támogató: OTKA
(100496) Támogató: OTKA
(100538) Támogató: OTKA
(100675) Támogató: OTKA
(10067) Támogató: OTKA

Bezár

Kiválaszt és bezár

Magyarországi szerző: Igen – amennyiben van rögzíthető magyar állampolgárságú „szerzőség” azaz Előadó/Szólista, vagy Karmester/ Karnagy

Magyarországi szerző:

☐ Nem vizsgált
☒ Igen
☐ Nem

OA típus:

NONE

OA embargó:

Irodalomjegyzék:

Irodalomjegyzék-tétel

Feldolgozatlan:

Módosítható:

Nyilvánossá téve:

Megjegyzés:

Admin megjegyzés:

Régi azonosító:

Utolsó módosítás:

2022-09-26 11:23:42

Utolsó módosító:

Márta Andrea (SZTE admin5 BBMK)

Utolsó módosító
átjelentkezett felhasználó:

Létrehozás dátuma:

2022-09-26 11:23:42

Műveletek

Mégse

Mentés

Mentés és bezárás

További információ, segítségnyújtás az mtmt.bbmk@szte.hu levelezési címen és a 62-544-607 telefonszámon kérhető. Személyes találkozóhoz érdemes időpontot egyeztetni.