

Alkalmassági vizsga - zeneelmélet-szolfézs-zongora

SZOLFÉZS

Írásbeli:

- barokk fúgaindítás lejegyzése diktálás után, violin- és basszuskulcsban
- hangközök, hármashangzatok, négyeshangzatok és fordításaik lejegyzése

Szóbeli:

- Az alábbi zenei alapelemek ismerete, felismerése és éneklése hangnévvel:
- Az összes hangköz (szűkített, bővített és oktávon túli is)
- Hármashangzatok és fordításaik
- Négyeshangzatok (az összes típus) és fordításaik oldással együtt
- Lapról éneklés Bach példatár I. kötet nehézségi szintje alapján

Kodály – Vargyas: A magyar népzene című kötetből 30 szabadon választott népdal stílusos éneklése emlékeztetőből, elemzésük a szokásos szempontok szerint. (A szabadon választott népdalok listáját a felvételi vizsgán be kell mutatni!)

ZENEELMÉLET

Írásbeli:

- Összhangzattan példa lejegyzése, alterált akkordokkal (12-16 akkord)

Szóbeli:

- A klasszikus összhangzattan ismerete (V7 és fordításai, váltódomináns, mellékdominánsok, mollbeli akkordok, szűkített harmóniák, bővített szextes akkordok)
- Harmóniasor zongorázása diktálás után
- Formatani ismeretek: a kötelező zongora alkalmassági vizsgára hozott művek formatani ismerete

KÖTELEZŐ ZONGORA

- 1 Bach-mű
- 1 Bartók-mű (a Mikrokozmosz III-IV. füzetből vagy a Gyermeknek II-III-IV. füzetből)
- 2 szabadon választott mű (az egyik lehetőleg egy bécsi klasszikus szonatina I. tétele legyen)