

Gitártanár szakirány a 2022/2023-as tanévtől felvett hallgatók részére

| Tantárgyak | 1. | | | 2. | | | 3. | | | 4. | | | 5. | | | 6. | | | 7. | | | 8. | | | 9. | | | 10. | | | Ó | Kr |
|--|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|----|-----------|-----------|-----|-----------|----------|-----------|-------------|------------|----|
| | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | Ó | | Kr | | |
| Zenetörténet 1-6 | 2 | Ko | 3 | 2 | Ko | 3 | 2 | Ko | 3 | 2 | Ko | 3 | 2 | Ko | 3 | 2 | Ko | 3 | | | | | | | | | | | | 180 | 18 | |
| Zeneelmélet 1-4 | 2 | Ko | 4 | 2 | Ko | 4 | 2 | Ko | 4 | 2 | Ko | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | 120 | 15 | | |
| Szolfézs 1-4 | 2 | Gy | 4 | 2 | Gy | 4 | 2 | Gy | 4 | 2 | Gy | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | 120 | 15 | | |
| Népzene | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Ko | 3 | | | 30 | 3 | | |
| Zenei akusztika | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Ko | 1 | | | 30 | 1 | | |
| Művészettörténet | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Ko | 3 | | | 30 | 3 | | |
| Filozófia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Ko | 1 | | | 30 | 1 | | |
| Gitár főtárgy 1-9 | 2 | Kv | 8 | 2 | Kv | 8 | 2 | Kv | 9 | 2 | Kv | 9 | 2 | Kv | 9 | 2 | Kv | 9 | 2 | Kv | 9 | 2 | Kv | 9 | 2 | Gyj | 9 | | | 270 | 79 | |
| Gitárjáték-módszertan 1-4 | | | | | | | | | | | | | 1 | Ko | 4 | 1 | Ko | 4 | 1 | Ko | 4 | 1 | Ko | 3 | | | | | 60 | 15 | | |
| Kamarazene 1-9 | 1 | Kv | 3 | 1 | Kv | 3 | 1 | Kv | 3 | 1 | Kv | 2 | 1 | Kv | 3 | 1 | Kv | 3 | 1 | Kv | 3 | 1 | Kv | 2 | 1 | Gyj | 3 | | | 135 | 25 | |
| Kórus 1-8 | 4 | M | 3 | 4 | M | 3 | 4 | M | 3 | 4 | M | 2 | 4 | M | 3 | 4 | M | 3 | 4 | M | 2 | 4 | M | 2 | | | | | 480 | 21 | | |
| Zongora 1-2 | 1 | Gy | 1 | 1 | Gy | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 2 | | |
| Diplomamunka konzultáció | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | Gy | 2 | 0 | Gy | 2 | | | | | 0 | 4 | | |
| Szabadon választott tárgyak (szakmai) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 0 | 8 | | |
| Szaktudás | | | | | | | | | | 2 | Ko | 4 | 2 | Ko | 4 | 2 | Ko | 4 | 2 | Ko | 4 | 2 | Ko | 2 | 2 | Ko | 2 | | | 180 | 20 | |
| Tanítást kísérő szakmódszertani szeminárium | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Gy | 4 | 30 | 4 | |
| Tanítási gyakorlat | | | | | | | | | | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | 2 | Gy | 2 | | | 180 | 12 | |
| Pályaszocializációs gyakorlat | | | 2 | | | 2 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | |
| Szabadon választott tárgyak (tanári) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 2 | |
| Anyanyelvi készségfejlesztés | 2 | Aí | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 0 | |
| Fejlődéslelektan | 2 | Ko | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 3 | |
| Személyiség- és képességfejlesztés | | | | 2 | B | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 3 | |
| Zenepszichológia | | | | | | | 2 | Ko | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 3 | |
| Tanári kommunikáció | | | | | | | | | | | | | 2 | B | 2 | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 2 | |
| Zenepedagógia | | | | | | | | | | 2 | Ko | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | 3 | |
| Zeneközvetítés | | | | | | | | | | | | | | | 2 | B | 2 | | | | | | | | | | | | | 30 | 2 | |
| Zenepedagógiai módszerek | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | B | 2 | | | | | | | | | | | 30 | 2 | |
| SNI, tehetségfejlesztés | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Gy | 2 | | | | | | 30 | 2 | |
| Zenetanári mesterség | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Ko | 2 | | | | | 30 | 2 | |
| Digitális kompetencia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | Gy | 2 | | | 15 | 2 | |
| Tanítást kísérő pedagógiai-pszichológiai szeminárium | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | Gy | 2 | 30 | 2 | |
| ÖSZGY | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 18 | 0 | 18 | |
| Portfólió | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2 | 0 | 2 | |
| Összesen: | 18 | | 31 | 16 | | 31 | 15 | | 31 | 19 | | 31 | 16 | | 30 | 16 | | 30 | 14 | | 30 | 20 | | 30 | 12 | | 28 | 4 | 28 | 2250 | 300 | |