

Osztatlan zenetanár szak mintatantervei - Tubatanár szakirány

| Tantárgyak                                  | 1. |    |    | 2. |    |    | 3. |    |    | 4. |    |    | 5. |    |    | 6. |    |    | 7. |    |    | 8. |     |    | 9. |    |    | 10. |     |     | Ó    | Kr  |
|---------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|-----|-----|-----|------|-----|
|                                             | Ó  |    | Kr | Ó  |    | Kr | Ó  |    | Kr | Ó  |    | Kr | Ó  |    | Kr | Ó  |    | Kr | Ó  |    | Kr | Ó  |     | Kr | Ó  |    | Kr |     |     |     |      |     |
| Zenétörténet 1-6                            | 2  | Ko | 3  | 2  | Ko | 3  | 2  | Ko | 3  | 2  | Ko | 3  | 2  | Ko | 3  | 2  | Ko | 3  |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 180 | 18  |      |     |
| Zeneelmélet 1-4                             | 2  | Ko | 4  | 2  | Ko | 4  | 2  | Ko | 4  | 2  | Ko | 4  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 120 | 16  |      |     |
| Szolfézs 1-4                                | 2  | Gy | 2  | 2  | Gy | 2  | 2  | Gy | 2  | 2  | Gy | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 120 | 8   |      |     |
| Népzene                                     |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko | 3  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Zenei akusztika                             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko | 3  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Művészettörténet                            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko | 3  |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Filozófia                                   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko | 3  |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Tuba főtárgy 1-8                            | 2  | Kv | 8  | 2  | Kv | 8  | 2  | Kv | 8  | 2  | Kv | 8  | 2  | Kv | 8  | 2  | Kv | 8  | 2  | Kv | 8  | 2  | Gyj | 8  |    |    |    |     |     | 240 | 64   |     |
| Korrepetíció 1-8                            | 1  | Ai | 0  | 1  | Ai | 0  | 1  | Ai | 0  | 1  | Ai | 0  | 1  | Ai | 0  | 1  | Ai | 0  | 1  | Ai | 0  | 1  | Ai  | 0  |    |    |    |     |     | 120 | 0    |     |
| Kamarazene 1-8                              | 1  | Kv | 3  | 1  | Kv | 3  | 1  | Kv | 3  | 1  | Kv | 3  | 1  | Kv | 3  | 1  | Kv | 3  | 1  | Kv | 3  | 1  | Gyj | 3  |    |    |    |     |     | 120 | 24   |     |
| Zenekar 1-8                                 | 4  | M  | 3  | 4  | M  | 3  | 4  | M  | 3  | 4  | M  | 3  | 4  | M  | 3  | 4  | M  | 3  | 4  | M  | 3  | 4  | M   | 3  |    |    |    |     |     | 480 | 24   |     |
| Tubajáték-módszertan 1-4                    | 1  | Ko | 3  | 1  | Ko | 3  | 1  | Ko | 3  | 1  | Ko | 3  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 60  | 12  |      |     |
| Zongora 1-2                                 | 1  | Gy | 2  | 1  | Gy | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 4   |      |     |
| Diplomamunka konzultáció                    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 0  | Gy | 4  | 0  | Gy  | 4  |    |    |    |     | 0   | 8   |      |     |
| Szabadon választott tárgyak                 |    |    | 2  |    |    | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    | 3  |    |    | 3  |    |    |    | 3  |     |    |    |    |    |     |     | 13  |      |     |
| Szaktudás 1-4                               |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko | 3  | 2  | Ko | 3  | 2  | Ko | 3  | 2  | Ko  | 3  |    |    |    |     | 120 | 12  |      |     |
| Tanítási gyakorlat 1, 3 (hospitálás)        |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Gy | 2  | 2  | Gy  | 2  |    |    |    |     | 60  | 4   |      |     |
| Tanítási gyakorlat 2, 4 (tanítás)           |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Gy | 2  | 2  | Gy  | 2  |    |    |    |     | 60  | 4   |      |     |
| Anyanyelvi készségfejlesztés                | 2  | Aí | 0  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 0   |      |     |
| Fejlesztéslélektan                          |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko | 3  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Személyiség- és képességfejlesztés          |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | B  | 3  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Zenepszichológia                            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko | 3  |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Tanári kommunikáció                         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | B  | 3  |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Zenepedagógia                               |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko | 3  |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Zeneközvetítés                              |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | B  | 3  |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Zenepedagógiai módszerek                    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | B  | 2  |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 2   |      |     |
| SNI, tehetségfejlesztés                     |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Gy | 3  |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 3   |      |     |
| Zenetanári mesterség                        |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Ko  | 2  |    |    |    |     | 30  | 2   |      |     |
| Közösségi pedagógiai gyakorlat              |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  | Gy | 2  |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 30  | 2   |      |     |
| ÖSZGY                                       |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    | 20 |     | 20  | 0   | 40   |     |
| Tanítást kísérő szakmódszertani szeminárium |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    | 2  | Gy | 2  | 2   | Gy  | 2   | 60   | 4   |
| Tanítást kísérő pedagógiai szeminárium      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    | 2  | Gy | 2  |     |     | 30  | 2    |     |
| Tanítást kísérő pszichológiai szeminárium   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    | 2   | Gy  | 2   | 30   | 2   |
| Portfólió                                   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |     | 2   | 0   | 2    |     |
| Összesen:                                   | 18 |    | 30 | 16 |    | 30 | 19 |    | 32 | 19 |    | 32 | 18 |    | 32 | 18 |    | 32 | 20 |    | 32 | 16 |     | 30 | 4  |    | 24 | 4   |     | 26  | 2280 | 300 |